

Wann?

KW	SW	Tag	#	?	Montag 12:15 – 13:45 Kurs anschließend Konsultation / Übung
17	4	23.4.	1		
18	5	30.4.	2		
19	6	7.5.	-	Kompaktwoche	
20	7	14.5.	3		
21	8	21.5.	4		
22	9	28.5.	-	Kompaktwoche / Pfingstmontag	
23	10	4.6.	5		
24	11	11.6.	6		
25	12	18.6.	-	Kompaktwoche	
26	13	25.6.	7		
27	14	2.7.	8		

„Wiederholung“

Was ist / sind ...

- ... Lingo ?
- ... die Filmmethapher ?
- ... Besetzung, Drehbuch und Bühne ?
- ... ein Sprite ?
- ... Tweening ?
- ... Onion-Skinning ?
- ... Verhalten ?
- ... Skripte?
- ... ein Handler ?
- ... drei Arten Variablen ?
- ... Nachrichtenhierarchie ?

Beispiel: Sprites verschieben mit der Maus

Verschiedene Lösungsmöglichkeiten



mousefollow_1.dir



mousefollow_2.dir



mousefollow_3.dir



mousefollow_4.dir

- Variante 1 Spriteskript mit `mouseWithin` – Handler
- Variante 2 Bildskript mit `exitFrame` – Handler
- Variante 3 zwei Spriteskripte, eins dauerhaft, das andere temporär am Sprite
mit `the scriptInstanceList`
- Variante 4 ein Spriteskript, das über `the actorList` nur dann aktiv wird wenn nötig

- **Scriptinstancelist**
Jedes Sprite hat eine Skript-Instanz-Liste.
In diese Liste stehen die an dem Sprite angebrachten Skripte. Sowohl solche die per Drag und Drop am Sprite angebracht werden, als auch mit Lingo angebrachte Verhalten. Alle Skripte, die in der Skript-Instanz-Liste eines Sprites stehen, können auf Nachrichten reagieren, die zum Sprite geschickt werden.
- **Actorlist**
Globale Filmeigenschaft. Alle in dieser Liste befindlichen Objekte (Skriptinstanzen) erhalten eine `stepframe` – Nachricht zu Beginn eines neuen Frames.

Beispiel: Animation mit Lingo

→ Rückblick – „klassische“ Drehbuchanimation



guybrush - klassisch animiert.dir

Motivation: dynamische Animationen, die nicht im Drehbuch festgelegt werden

→ on the fly erklären



guybrush - mit lingo animiert 1.dir



guybrush - mit lingo animiert 2.dir

Beispiel: Auffangspiel



Auffangspiel.dir

- Puppet-Sprites:

Mit `sprite(x).puppet = true` wird dem Drehbuch die Kontrolle über den Spritekanal entzogen und der Sprite ist nur über Lingo-Befehle steuerbar.

```
SP = sprite(1)
SP.puppet = true -- "verpuppen" des Sprites
SP.member = member("roter Punkt") -- Darsteller zuweisen
SP.ink = 1 -- Hintergrund transparent
SP.loc = point(50, 100) - Position setzen
```

- Verhaltensskripte können auch mit Lingo an Sprites angebracht werden (statt sie mit der Maus auf ein Sprite im Drehbuch zu ziehen). Man erzeugt eine neue Instanz des Verhaltensskriptes, und fügt diese Instanz zur Skriptinstanzliste des Sprites hinzu.

```
oVerhaltensInstanz = script("Bewegung").new(SP)
SP.scriptInstanceList.add(oVerhaltensInstanz)
```

- Nicht nur eins, sondern (fast) beliebig viele Sprites werden erzeugt, wenn man die „Sprite-Verpuppung“ in einer repeat-Schleife mit mehreren Sprites durchführt. Diese Schleife kann in einen Handler in einem Filmskript eingebettet werden. Das ergibt eine globale Funktion, die mit Lingo-Anweisungen eine gewisse Anzahl Sprites erzeugt:

```
on ErzeugeSprites aiAnzahl
    repeat with i = 1 to aiAnzahl
        SP = sprite(i)
        SP.puppet = true
        SP.member = ... -- usw.
        ...
    end repeat
end
```

- An jedes der auf diese Weise erzeugten Sprites wird genau eine Instanz des Verhaltensskriptes „Bewegung“ angebracht. Jede Skriptinstanz steuert dann das Sprite, an dem es angebracht ist.

Damit man von einem Skript eine Instanz mit Lingo erzeugen kann, muss das Skript einen speziellen Handler besitzen, den new-Handler. Von diesem Handler muss die Referenz auf die Skriptinstanz (me) zurückgegeben werden:

```
on new me
    -- Verschiedene Initialisierungsanweisungen
    return me
end
```

- Handler, die in Verhalten stehen, die an Sprites angebracht sind, können auf verschiedene Arten aufgerufen werden:

über das Sprite

```
sprite(2).StarteBewegung()
```

über die Skriptinstanz selbst

```
oVerhaltensInstanz.StarteBewegung()
```

durch den sendsprite-Befehl

```
sendsprite( 2, #StarteBewegung )
```

Diese unterscheiden sich vor allem in der Fehlerbehandlung.

Wenn beispielsweise das Sprite die Nachricht doch nicht behandeln kann, weil an ihm es kein Verhalten angebracht wurde, das über einen passenden Handler verfügt, wird bei der ersten Aufrufvariante ein Fehler erzeugt, bei der dritten hingegen nicht.

- In dem Verhaltensskript „Bewegung“ befinden sich folgende Handler, die für gewisse Aktionen verantwortlich sind:

Handler	Aktion
<code>new</code>	Erzeugung einer Skriptinstanz, Initialisierung von Propertyvariablen
<code>StarteBewegung</code>	stepFrame-Nachrichten erhalten
<code>StoppeBewegung</code>	stepFrame-Nachrichten nicht mehr erhalten
<code>mouseWithin</code>	Auffangen des Sprites
<code>mouseLeave</code>	wieder-los-lassen des Sprites
<code>stepFrame</code>	Position des Sprites berechnen und aktualisieren

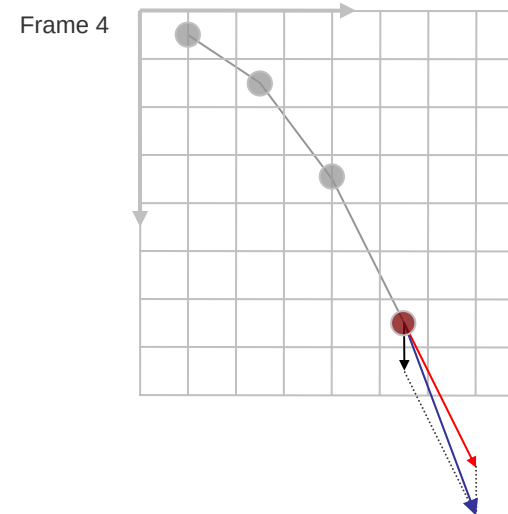
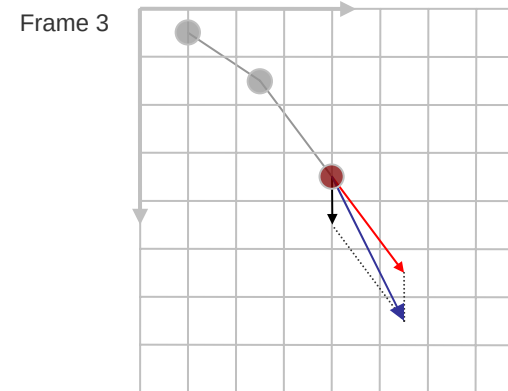
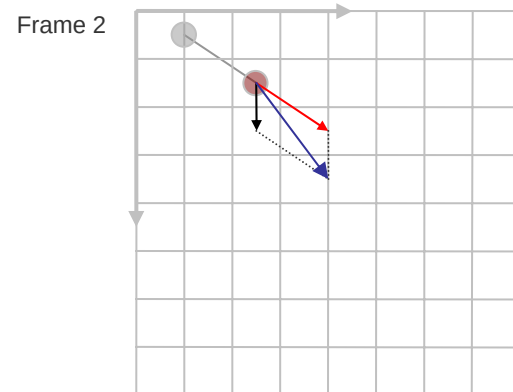
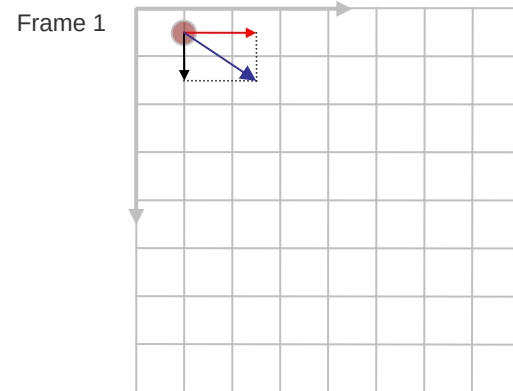
- Im stepFrame-Handler wird in jedem Frame die neue Position des Sprites berechnet. Das geschieht, indem zwei Vektoren miteinander addiert werden und der resultierende Vektor auf die aktuelle Spriteposition addiert wird.

die beiden Vektoren sind

<code>gpntGravitation</code>	Gravitation, in einer globalen Variable, Typ #point
<code>ppntGeschwindigkeit</code>	Geschwindigkeit, in einer Property-Variable, Typ #point

- Gravitation
→ Geschwindigkeit
→ Gravitation + Geschwindigkeit = neue Geschwindigkeit

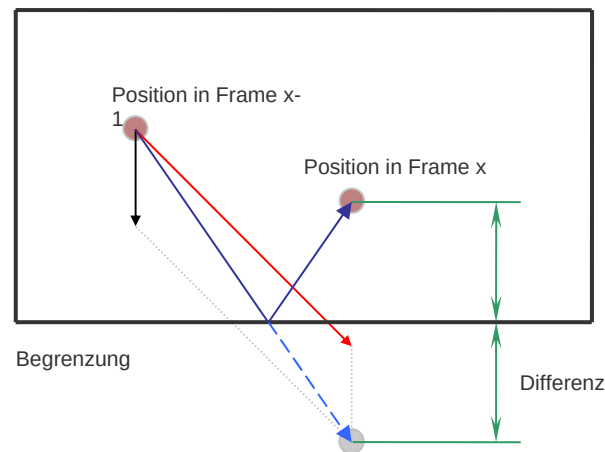
```
pntNeueGeschwindigkeit = ppntGeschwindigkeit + gpntGravitation  
pSprite.loc = pSprite.loc + pntNeueGeschwindigkeit  
ppntGeschwindigkeit = pntNeueGeschwindigkeit
```



- Nach der Positionsrechnung findet die Reflektionsberechnung statt.

Dazu wird in jedem neuen Frame für alle 4 Seiten des Begrenzungsrechtecks überprüft, ob sich das Sprite innerhalb oder außerhalb des Rechtecks befindet. Falls es sich außerhalb befindet, hätte es auf dem Weg zu seiner aktuellen Position eigentlich schon reflektiert werden müssen.

Da hier im Beispiel nur an achsenparallelen Geraden reflektiert wird, ist die Berechnung der reflektierten Position aber einfach über die Differenz aus Begrenzung und Position bezüglich der betrachteten Achse möglich.



```
if pSprite.locV < prBegrenzung.top then
  ppntGeschwindigkeit.locV = -1 * ppntGeschwindigkeit.locV
  diff = prBegrenzung.top - pSprite.locV
  pSprite.locV = prBegrenzung.top + diff
end if

if pSprite.locV > prBegrenzung.bottom then
  ppntGeschwindigkeit.locV = -1 * ppntGeschwindigkeit.locV
  diff = pSprite.locV - prBegrenzung.bottom
  pSprite.locV = prBegrenzung.bottom - diff
end if

-- wenn man diff gleich einsetzt passt die Berechnung auf eine Zeile
if pSprite.locH > prBegrenzung.right then
  ppntGeschwindigkeit.locH = -1 * ppntGeschwindigkeit.locH
  pSprite.locH = 2 * prBegrenzung.right - pSprite.locH
end if

if pSprite.locH < prBegrenzung.left then
  ppntGeschwindigkeit.locH = -1 * ppntGeschwindigkeit.locH
  pSprite.locH = 2 * prBegrenzung.left - pSprite.locH
end if
```

Eventverarbeitung und Nachrichtenhierarchie

Event = Ereignis

Director „selbst“ bzw. der Benutzer (durch Interaktion) generiert „Events“,
daraufhin werden Nachrichten erzeugt und verschickt.

An Wen werden Nachrichten verschickt?

→ An die Skripte, die im Film verfügbar sind und die Nachricht behandeln können.

Wer behandelt eine Nachricht und reagiert somit auf ein Event?

→ Ein für die Nachricht passender *Event-Handler*.

→ Eventhierarchie legt fest, in welcher Reihenfolge in den Skripten nach einem
passenden Event-Handler gesucht wird.

Nachrichtenhierarchie kurz gesagt:

→ Primäre Ereignisprozedur, Spriteskript, Darstellerskript, Bildskript und Filmskript.

Mit primären Ereignisprozeduren (Primary Event Handler) kann man durch die linke Maustaste oder die Tastatur generierte Events abfangen und von einem Handler in einem Filmskript behandeln lassen. Primäre Ereignisprozeduren sind:

`the mouseUpScript, the mouseDownScript,
the keyUpScript, the keyDownScript, the timeOutScript`

Spriteskripte sind Verhalten, die auf Sprites angewendet werden

Darstellerkripte sind direkt mit einem Darsteller verknüpft (und veraltet)

Bildskripte sind Verhalten, die auf Frames angewendet werden (im Skriptkanal)

Filmskripte liegen nur in den Besetzungen rum und gelten für den gesamten Film

Nachrichtenhierarchie (ausführlich)



Nachrichtenhierarchie
DirectorEvents.dir



Nachrichtenhierarchie
UserEvents.dir

